

in vivo

mardi 23 juin – 19h à 23h

Dans le cadre du cycle *Quand le vivant nous fait agir*, HiFlow conçoit le dîner exploratoire *In vivo*, au cœur de l'exposition collective *Hybridations Fertiles*.

Pour cette nouvelle édition, HiFlow invite le chef *Jonas Bolle* et la designer *Léa Rinn* à explorer la fermentation, un processus biologique ancestral par lequel des micro-organismes transforment la matière vivante. À la fois technique de conservation, outil de transformation et créateur de saveurs, la fermentation révèle l'action discrète mais essentielle du vivant dans nos aliments.

Avec le concours de la scénographe *Lou Revel*, HiFlow propose une expérience totale au cœur et en résonance avec les oeuvres présentées.

Le dîner invite ainsi à porter un regard renouvelé sur les dynamiques du vivant, en faisant de la table un lieu d'expérimentation et de partage.

Billetterie



Un dîner au cœur de l'exposition *Hybridations Fertiles*
28 avril – 30 juillet

Hybridations Fertiles explore les multiples formes de rencontres et d'entrelacements entre humains, non-humains, savoirs et temporalités. L'exposition invite à entrer en connivence avec les artistes, chercheurs.euses et designers, afin de dialoguer avec le vivant en sortant de l'anthropocentrisme et renouer avec elles des liens sensibles.

Plus de 50 œuvres et installations composent ce paysage sensible, où artistes et designers, de générations et d'horizons variés, convoquent observation, expérimentation et émerveillement comme autant de chemins pour renouer.

Visiter le site de l'exposition

urlr.me/sQeFqN



Jonas Bolle – chef

Connu pour sa cuisine contemporaine, créative et gourmande, Jonas Bolle précédemment à la tête du restaurant Natürlich, officie aujourd'hui comme co-fondateur de Kā Kitchen et chef du Café de l'amitié aux Eaux-Vives.

Jonas développe une cuisine sensible, accessible et généreuse, portée par une forte attention aux produits, aux textures ainsi qu'à la tradition.



Léa Rinn – designer

Léa Rinn développe une pratique à la frontière du design graphique, de l'artisanat et du bio-design. Son travail explore les relations entre matières vivantes, expérimentations graphiques et pratiques éditoriales durables. À travers la fermentation, les biomatériaux et les procédés manuels, elle interroge la manière dont le graphisme peut dialoguer avec le vivant et produire de nouvelles formes sensibles.



Lou Revel – Scénographe

Scénographe à l'origine de l'exposition *Hybridations Fertiles*, Lou Revel est une artiste et designer française basée à Genève, diplômée d'un Master à la HEAD – Genève.

Elle s'intéresse aux relations entre vivants et non-vivants, et imagine de nouvelles formes de collaboration. À travers des installations, des dispositifs et des expérimentations matérielles, elle conçoit des espaces où la matière et les organismes dialoguent, se transforment et coexistent. Sa pratique affirme l'interdépendance comme un principe fondamental.

Dates

mardi 23 juin 2026 – 19h à 23h

Lieu

HiFlow – Chem. du Champ-des-Filles 36a,
Plan-les-Ouates, ZIPLO

À propos de HiFlow

HiFlow est une association genevoise à but non lucratif qui anime un lieu hybride, à la fois espace culturel, lieu de travail et laboratoire d'expérimentations, afin de faire converger création, économie, institutions et écoles autour de projets collaboratifs à impact positif.

Contact presse

Mellitine Mesnier
Cheffe de projet
+41 78 886 54 44
mellitine@hiflow

Naomi Blidariu
Chargée de communication
+41 78 790 25 15
naomi@hiflow.ch

Réseaux sociaux

Instagram : @hiflow_geneva
Site web : www.hiflow.ch
LinkedIn : HiFlow Geneva